

バナナの謎は謎なのだが

ニコニコ ニタニタ ニヤニヤ

荷を担い ^{にのみやの}ニの宮の ^{にのまるににんたび}ニの丸に二人旅

抜きにくい釘 引き抜きにくい釘

釘抜きで抜く人

眼いのになかなが寝ないのね
なかなが泣かないのね

のら如来 のら如来
三のら如来に 六のら如来

老若男女の会に集まった老若男女

アーン エ オー イア オオアオー!
オオオ イッ エ イア イア.

何れ大きな桃だろう 桃を切ってみました

ウウオ オオオ アアア エン イア
アアーン オーア! ウア イア オ
アアーン オー オ アイ エ ウイ オア エ アア

すると、桃の中から元気な赤ん坊が! 2人はその赤ん坊を
大切に育てました.

h : は へ ほ (無聲聲門摩擦音)

ç : ヰ (無聲硬口蓋摩擦音)

φ : ふ (無聲兩唇摩擦音)

| | | | | | |
|-----|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| ç : | ç _a | ç _i | ç _ω | ç _e | ç _o |
| | ウ _a | ウ _i | ウ _ω | ウ _e | ウ _o |
| φ : | φ _a | φ _i | φ _ω | φ _e | φ _o |
| | フ _a | フ _i | フ _ω | フ _e | フ _o |

花なくば花見に^こ来ぬや

花のみ^{たお}に花を思^ひて花な手折^りそ

必^じ死^しの使者^{しや}が日々谷^{にっか}から渡^わ谷^やへ

疾走^{しっそう}するが失敗^{しっしょう}は必^じ定^{じやう}だ

ふわふわしてても二人は二人

夫婦は夫婦

へっぴり腰の平兵衛さん

へべれけに酔っぱらってへなへなへばった

ほとんど困っても細くする方法は豊富

程なくほっそりとなる

八百八町に突拍子もない飛表をし

信ぴょう性を疑われた

オエ アイ アイアウ

お世話になります

アイアオ オアイアウ

ありがとうございます

オーイアイアイエ

どういたしまして

オオイウ オエアイ アイアウ

よろしくお願ひいたします

m: 両唇鼻音

① 上下の唇をしっかりと合わせ口を閉じる

② 口からの息をせき止め、鼻から「ン」いう音を出しながら口を開き「ムツ」という音を出す

*「ん」

んの後の音が p, b, m → 「ん」も **m** に

(例) 昆布を土がなに群馬で乾杯

kombu

Gumma kampai

青巻紙赤巻紙黄巻紙で三巻紙
赤巻紙青巻紙黄巻紙で六巻紙
巻き巻き つないで長巻紙

ミシシッピ° ニオイガメと
ミシシッピ° アカミニミガメ

むかむかとし むくむく起き

むしゃむしゃ言つて 報いで むくむ

気まな ママは 気ま ママ

メモ魔な ママは メモ魔 ママ

すももも 桃も 熟れ たか'ら

もう 売れよう

ア オー ア ア

さ よ う たが ぐ

イ ア ア イ ア ウ

い た た き ま す

イッ エ ア イ イ ア ウ

いっ て ま い り ま す

イッ エ ア ッ アイ

いっ て が ッ しゃい

j : 有声接近音 (半母音)

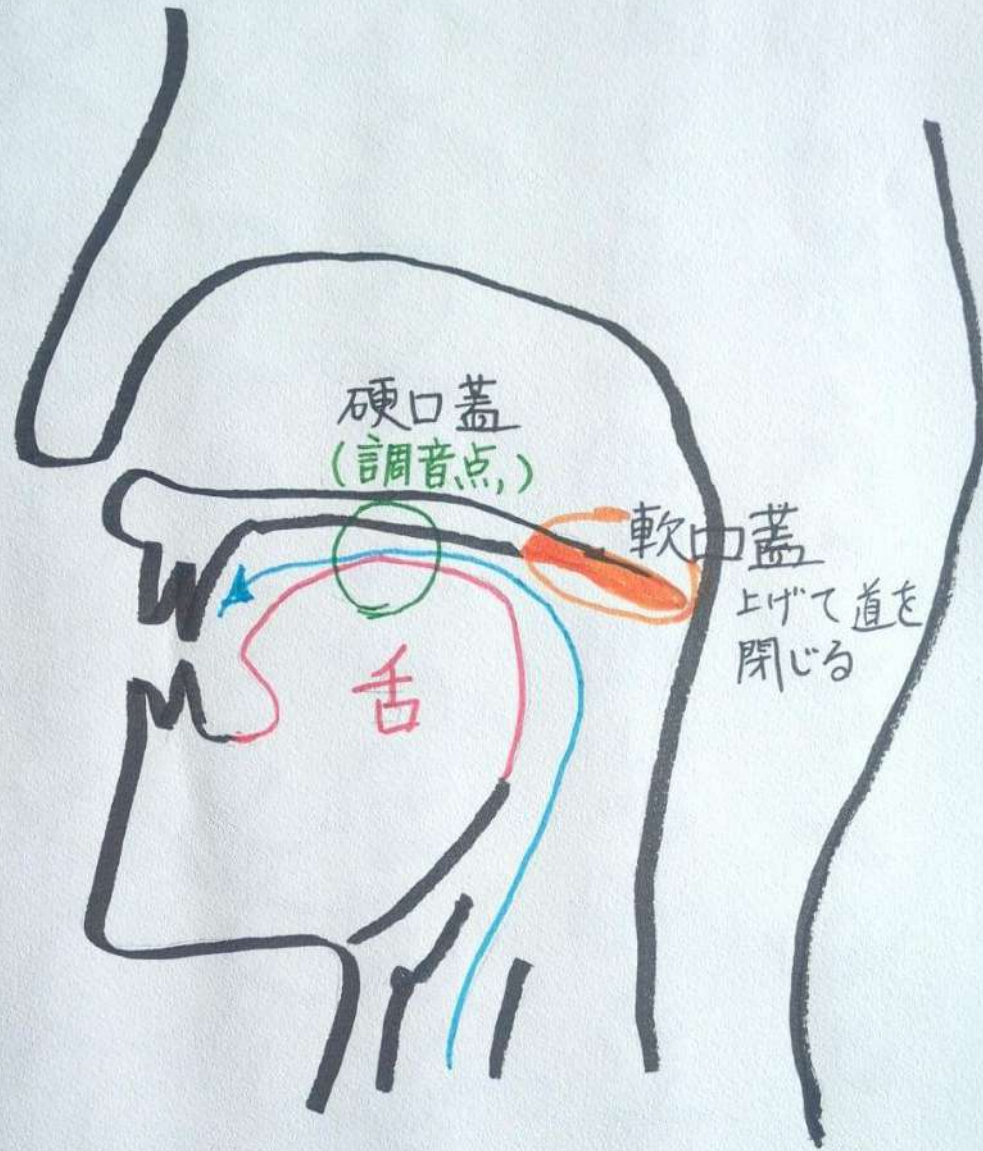
調音点は硬口蓋

・声帯を振動させる (有声)

・舌の中央部を硬口蓋に近づける

・鼻腔への道はふさぐ

*半母音 → 「い」の発声に近い
「いあ」
「いう」
「いお」
「いや」 「いゆ」 「いよ」



硬口蓋
(調音点)

軟口蓋

上げて道を
閉じる

舌

やや柔らかめの冷ややっこと

ややヒヤヒヤの冷ややっこを

ややヒヤヒヤしながら冷やす

世の中は夢と思ふも夢なれや

夢を迷いというのも夢なり

世が世ならば四方山話に

酔う夜々よよなのに 夜な夜な

夜霧にめれ よよと泣くのは

よくよくのこと

ウ イ ア エ ン

す み ま せ ん

オ ア エ イ ア アイ

お が え り な さ い

オ ウ ア エ ア アイア

お 疲 れ さ ま ぞ し た

オ エ エ オー オアイアウ

お め ぞ う ご ざ い ま す

L

「r」: 有声 齒茎 はじき音



「r」 → 口蓋化

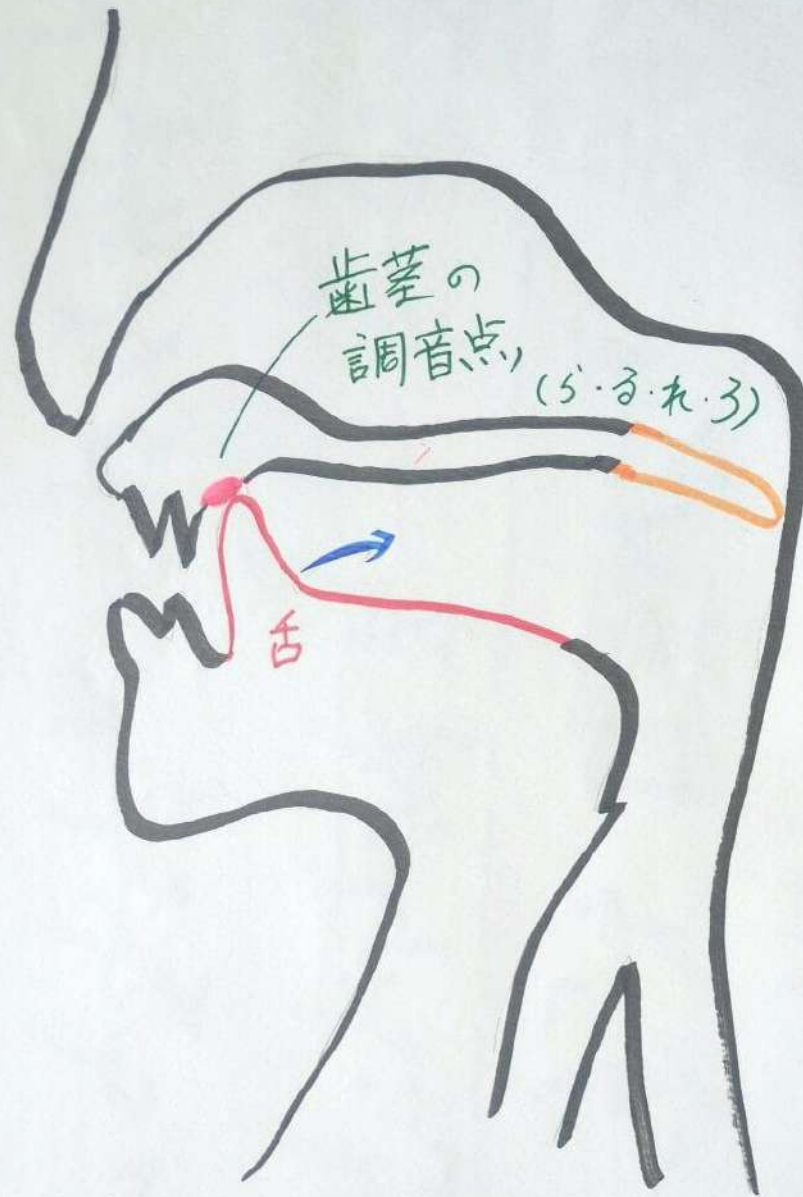
舌先上下

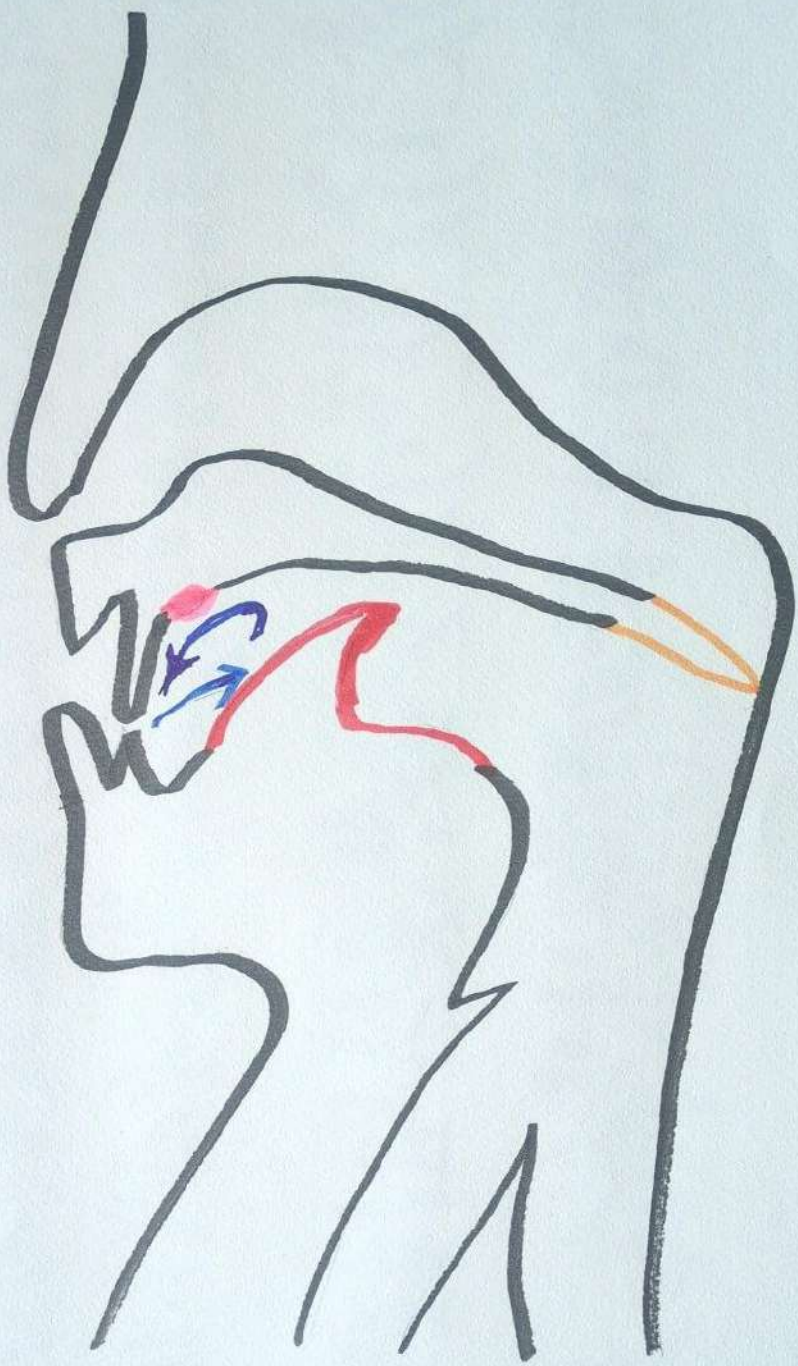
R

「r」: ふるえ音 → 舌と硬口蓋
複数回接触

巻き舌, べらんめえ

はじき音





支払われるものと見られているが
それは認められなければならぬ

りんりんとしんと咲いたる山桜
嵐が吹けば花が散りりん