

・ 長たけ竹 竹長たけ

アアエアエ アエアアエ

け長たまく 竹長たけ

エアアアウ アエアアエ

・ 縄張りを荒らしに来たと

アアアイオアアイイイアオ

悟られぬようにしてあきました!

アオアエアイオウイイオイアア

・弁慶の元服 源兵衛の元服

・スラソ大統領は アヌラ・クマラ・ティサナ
首都は スリ・ジャワラダガラ・ユッタ

・アンリ・ルネ・ルルマンの「流浪者の群衆」は
アンリ・ルネ・ルルマンの「落伍者の民」と
言い改めねばならぬ

・鳴るぞ 煮るぞ 塗るぞ

アウオ イウオ ウウオ

寝るぞ 乗るぞ

エウオ オウオ

・前は客室の歯磨きや香水を

アエア アウオ アイア オウイオ

くすねて女房の土産にもできたが

ウウエエ オオオ アイア エイオ エアア

ある日昼ニヒルなあひる
ヒルにひるんだ

羊は執事の必需品

肴ウチョチョと取って頂戴

こ米のなまがみ

こ米のなまがみ

こんこ米のこなまがみ

縹子 緋縹子 縹子 縹珍

しゅうす ひじゅうす しゅうす しゅうちゃん

踊り回り くりひろげられる

オオイアアイ ウイイ オエアエウ

めくるめく世界

エウウエウエア

幸せを増やす 簡単な方法

イアアエオ ウアウ アンアンアオオア

それを分け与えることだ

オエオ アエアアエウオオア

・なのものわのもの
わのものわのもの

・割木たさらの皿, 今さら,
さらしに巻いて何さらしとんねん, サラ

・キットカット 買っとかんと

いかんからたとに

親もかへえ 子もかへえ

親かへえ 子かへえ

子かへえ 親かへえ

古栗の木の子切口

ふるくりのきの ふるきりぐち

八坂の傘屋が赤坂の酒屋に

ア アア オ アアア アアアア オ アアア

傘貸した

アア アイア

えのお名前の宿泊者はいいので、

オオ オ アアエオ ウウアウアア アイ アイ オ エ

係の者が返したそうです

アアイオオア アエイア オウ エ ウ

今日の狂言師が京から今日来て

狂言今日して京の故郷へ今日帰る

上流の蒸留水取水場で事情聴取

第一著者 第二著者 第三著者

雨合羽か番合羽か

あまがっは[°]

ばんがっは[°]

貴様のきゃはんも皮ぎゃはん

我等がきゃはんも皮ぎゃはん

黒くて暗い蔵で

ウオウエ ウアイ ウアエ

酒を醸造貯蔵

アエ オ オーオーオ オー

カルロスとお父さまの口知伯爵も

アウ オウオ オ オーアアオオ エオアウアウオ

お母さまお会いするたぐい一緒にまいります

オ アーアアイオアイ ウウアエイツオイアイアウ

あの布は名のない布なの

作者の脚色 役者の約束

明恵上人 樹上座 禅図

しっ皮袴のしっぽころびを

かわばま

三針針長にちよと縫うて

縫うてちよとぶんだせ

並ネギマ鍋 並盛リネギマ鍋

アイ エ イ ア ア エ アイ オ イ エ イ ア ア エ

どちらもネギマ鍋

オ イ ア オ エ イ ア ア エ

俺たちは影の後見人さ

オ エ アイ ア ア エ オ オー エン イン ア

この俺が「あはながおじさん」になれたんさ

オ オ オ エ ア アイ ア ア オ イ ア ン イ ア エ ア ン ア

キャベツを切るとキャベツのキャラメル

大根だってながながおいしい

隣の客はよく柿食う客だ"

河原なでしに 野石竹

のせまぢく

のら如来 のら如来

三のら如来に六のら如来